



Música  
no Museu  
Internacional

REALIZAÇÃO



O MÚSICA NO MUSEU, iniciado em 1997, tornou-se a maior série de música clássica do Brasil, reconhecido pelo RankBrasil, a versão Brasileira do *Guinness World Records*. Seus números são impressionantes chegando a fazer mais de 500 concertos por ano, de norte a sul do Brasil, ocupando cerca de 2.500 músicos/ano.

O MÚSICA NO MUSEU INTERNACIONAL, a vertente do festival no exterior, está presente desde 2006 em cidades da Alemanha, Argentina, Austrália, Áustria, Chile, Espanha, Estados Unidos da América (inclusive no Carnegie Hall em Nova Iorque), França, Índia, Inglaterra, Itália, Líbano, Marrocos, Portugal, República Tcheca e Vietnam, levando músicos e a música Brasileira para o exterior.

Nestes 21 anos de atividades já registra um público de 1 milhão de pessoas, gerando uma mídia espontânea de milhares de registros em todos os veículos de comunicação do Brasil, em rádios, TVs, jornais, revistas e na internet, além de veículos de comunicação no exterior, com destaques para matérias no *The New York Times*, entre outros.

A excelência do projeto fez com que já recebesse inúmeros prêmios e honrarias Brasileiras, como a Ordem do mérito Cultural, Golfinho de Ouro e também internacionais, como o Cultura Viva da Unesco.

Paralelamente e no seu âmbito, realiza um festival internacional de harpas, o **RioHarpFestival**, já na sua 13ª versão em 2023, e que colocou o Brasil no circuito mundial da harpa.